

Муниципальное казенное учреждение
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа»
Минераловодского городского округа Ставропольского края
(МКУДО ДМШ)

«Согласовано»

Председатель комитета по культуре
Администрации Минераловодского
Городского округа Ставропольского края
_____ Д.И. Кобалия



«Утверждаю»

Директор
МКУДО ДМШ

_____ Раздорова Т.А.



Приказ от

28.08.2023 № 01-07-00/59

«Принято»

на заседании
педагогического совета
МКУДО ДМШ
Протокол от 28.08.2023г.
№06-01/2023

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

муниципального казенного учреждения
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа»
Минераловодского городского округа Ставропольского края

на 2023-2028 годы

I. Введение

Образование в сфере культуры и искусства является важнейшей составляющей культурно-образовательного пространства в современном российском обществе, национальным достоянием страны, обеспечивает сохранение высочайшего уровня профессионального искусства России. Оно социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности человека.

В основе достижений российской культуры – уникальная система подготовки творческих кадров: музыкантов, артистов, художников, хореографов, дирижеров, скульпторов, дизайнеров, преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства. Эффективность этой деятельности подтверждается признанием мировым сообществом отечественной школы подготовки творческих кадров в различных видах искусств.

Сложившаяся в последнее десятилетие ситуация в области образования в сфере культуры и искусства характеризуется комплексом системных проблем, обусловленных внесением изменений в законодательство Российской Федерации. Функции по выработке государственной политики в области образования отнесены к компетенции Министерства образования и науки Российской Федерации.

Образование в сфере культуры и искусства – это: важнейшая составляющая образовательного пространства, необходимая для воспитания достойного будущего нации, здорового в нравственном отношении поколения, не дающая быстрых результатов, но приближающая перспективы построения нового интеллектуального и культурного общества;

- процесс постижения человеком художественной культуры своего народа и человечества через овладение специальными знаниями и умениями, творческую деятельность, восприятие различных видов искусства; средство трансляции культуры; важнейший способ развития и формирования целостной личности, ее духовности, творческой индивидуальности, интеллектуального и эмоционального богатства;

- система практической деятельности, подразумевающая обеспечение инфраструктурой образовательной сети, материально-технической и нормативно-правовой базой, информационно-методическим сопровождением, кадровым потенциалом, финансовыми средствами;

- открытая, динамичная, сохраняющая традиции и одновременно постоянно меняющаяся система, гибко реагирующая на запросы и потребности общества;

Система образования в сфере культуры и искусства предполагает три обязательных уровня подготовки профессиональных кадров:

I уровень – детская школа искусств (по видам искусств), являющаяся необходимой базой и фундаментом будущего профессионального образования;

II уровень – училище или колледж искусств – образовательные учреждения среднего профессионального образования, дающие выпускнику альтернативные возможности, в частности, работать по приобретенной специальности или продолжить обучение в высшем учебном заведении. При этом для музыкального, хореографического и изобразительного искусств среднее профессиональное образование является необходимым уровнем образования;

III уровень – высшее учебное заведение культуры и искусства, в котором повышается уровень профессиональных умений и навыков, уже полученных на предшествующем уровне образования.

Таким образом, особенностью образования в сфере культуры и искусства является его многоступенчатое освоение в течение 15-18 лет.

Содержательную основу системы образования в сфере культуры и искусства составляет освоение следующих видов искусства:

изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, музыкальное искусство, фольклорное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство.

Вариативность и гибкость обеспечивают широкий выбор знаний, профессий, специальностей, специализаций и возможность самоконтроля личности над временем и скоростью освоения знаний.

Многофункциональность системы создает предпосылки для формирования и совершенствования единого культурно-образовательного пространства, предоставления населению равных возможностей в получении профессионального образования, в переподготовке и повышении квалификации кадров отрасли.

Детская музыкальная школа, как I уровень системы образования в сфере культуры и искусства, призвана обеспечить решение следующих задач:

- выявление художественно одаренных детей и молодежи, а также обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития;

- эстетическое воспитание подрастающего поколения;

- воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;

- приобщение жителей города и микрорайона к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали как личности, так и общества в целом.

Обоснование необходимости комплексного решения проблем образования в сфере культуры и искусства

Образование в сфере культуры и искусства тесно связано как динамикой культурной жизни, так и социально-экономическим развитием

Минераловодского района, выступает как фактор формирования единого социокультурного пространства.

Образование является одним из необходимых условий повышения конкурентоспособности личности, формирования кадровых ресурсов, способных воспроизводить и развивать материальный, интеллектуальный и духовный потенциал города и края для решения задач социально-экономического развития региона. Опыт экономически развитых стран показывает, что системное образование, связанное с освоением различных видов искусства, способствует формированию креативных качеств мышления, которые проявляются во всех сферах деятельности, обеспечивая качественный рост кадровой базы науки, производства и управления.

Образование в сфере культуры и искусства:

- реализует задачу формирования региональной творческой элиты, полноценное воспитание которой невозможно вне культурно-ценностной среды;

- выступает одним из показателей социального развития региона;

- имеет важное социокультурное значение, так как раскрывает творческий потенциал личности, приобщая к достижению общественно значимых результатов.

Действующая исторически сложившаяся система непрерывного образования в сфере культуры и искусства обеспечивает воспроизводство кадрового потенциала отрасли.

Система образования в сфере культуры и искусства должна выполнять задачу освоения новых форм культурной коммуникации, быть приспособленной к сохранению традиционных и трансляции новых культурных ценностей.

С целью развития образования в современных социально-экономических условиях необходимо решение следующих проблем, обозначившихся в результатах анализа деятельности образовательной системы:

- недостаточность имеющейся нормативной базы на уровне Российской Федерации, ограничивающей возможности развития системы образования в сфере культуры и искусства;

- старение, дефицит и недостаточный уровень квалификации педагогических кадров, не позволяющие осуществлять развитие системы образования на основе внедрения эффективных форм, методик обучения, цифровых форм и технологий образования и организации управления;

- падение престижа творческой и педагогической профессии в сфере культуры и искусства, вызванное социальной незащищенностью работников (низкий уровень оплаты труда, отсутствие социальных гарантий), недостаток механизмов стимулирования результатов деятельности;

- нивелирование функции ранней профессиональной ориентации в начальном звене системы образования, что существенным образом влияет на дефицит профессиональных кадров в сфере культуры;

- несоответствие материально-технической базы образовательных учреждений современным требованиям к осуществлению образовательного процесса.

Решение проблем образования в сфере культуры и искусства требует, прежде всего, согласованных между органами государственной власти и местного самоуправления организационно-управленческих действий, основными из которых являются:

- формирование на государственном и муниципальном уровне отношения к образованию в сфере культуры и искусства как особо значимой сфере человеческой деятельности, крайне необходимой для социально-экономического развития общества;
- восстановление, сохранение и развитие академических традиций подготовки специалистов в образовательных учреждениях культуры и искусства;
- совершенствование программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образования с учетом лучшего отечественного опыта и мировых достижений;
- активное участие средств массовой информации в художественно-просветительской деятельности учреждений культуры;
- развитие системы подготовки и переподготовки педагогических кадров, с учетом реальных общественных потребностей и новых тенденций в развитии отечественной художественной культуры и мирового опыта;
- укрепление материально-технической базы образовательных учреждений, разработка мер по материальному стимулированию и достойной оплате труда преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры и искусства, а также предоставлению им социальных гарантий.

Базовые принципы развития системы образования в сфере культуры и искусства

Переход российского общества к инновационному типу развития требует разработки и внедрения новых принципов региональной политики, которые позволили бы интегрировать ценностные ориентиры образования в сфере культуры и искусства прошлого, настоящего и будущего.

Принцип преемственности. Обеспечивает сохранение и постоянное обновление содержания образовательной практики, основанной на развитии и передаче последующим поколениям традиций отечественной художественной школы.

Принцип открытости. Позволяет заимствовать и интегрировать идеалы, традиции и инновационные образовательные технологии разных учреждений культуры и искусства.

Принцип дифференциации. Обеспечивает формирование эффективного рынка образовательных услуг, способного удовлетворять интересы, спрос и потребности на образование художественного профиля со стороны государства, социальных слоев общества, народностей, личности.

Принцип интеграции. Обеспечивает формирование единого регионального информационного и культурно-образовательного пространства на основе системного взаимодействия дополнительного, профессионального образования и учреждений культурного производства (театральных, музейных, концертных и других организаций), средств массовой информации.

Принцип инноваций. Стимулирует образовательные инициативы и управление процессом перевода инноваций в культуру образования и педагогическую деятельность. При этом инновационные процессы проектируются постоянно развивающимися, а образовательные учреждения – инновационными комплексами, творческими лабораториями по разработке и апробации новых технологий, образовательных программ, учебных курсов, направленных на их внедрение в образовательную практику.

Принцип общественно-государственного соуправления образовательными процессами в сфере культуры и искусства. Формирует механизмы координации и регуляции актуальных образовательных практик посредством партнерского взаимодействия государства и общества.

Цель и задачи Программы

Исходя из сложившихся тенденций функционирования системы образования в сфере культуры и искусства и выявленных проблем - стратегической целью Программы является: совершенствование системы непрерывного образования в сфере культуры и искусства Красноярского края как необходимого условия формирования единого культурно-образовательного пространства региона и его устойчивого социально-экономического развития.

Для достижения основной цели Программы необходимо решение следующих задач:

- сохранение, развитие и совершенствование системы многоуровневого профессионального образования в сфере культуры и искусства (школа - ссуз- вуз);
- совершенствование системы взаимодействия всех звеньев системы образования в сфере культуры и искусства;
- совершенствование системы управления образовательным процессом;
- совершенствование системы выявления, сопровождения и поддержки одаренных детей и молодежи;
- создание дополнительных условий для поддержки талантливых обучающихся в детских школах искусств (по видам искусств), образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования в сфере культуры и искусства и поддержки педагогических кадров учреждений культуры и искусств, работающих с одаренными детьми;
- создание условий для повышения качества образования;
- создание условий для поддержки молодых специалистов;
- обеспечение образовательных учреждений в сфере культуры и искусства квалифицированными педагогическими кадрами.

II . Информационная справка

Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом: Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа» Минераловодского городского округа Ставропольского края. Сокращенное наименование Школы: МКУДО ДМШ.

Тип: казенное образовательное учреждение дополнительного образования

Вид: детская музыкальная школа

Организационно-правовая форма: муниципальное учреждение дополнительного образования.

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа» Минераловодского городского округа Ставропольского края (далее - Школа) – некоммерческая организация, осуществляющая деятельность в целях реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления Минераловодского городского округа по организации предоставления дополнительного образования детям на территории Минераловодского городского округа. Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа» Минераловодского городского округа Ставропольского края, именуемое в дальнейшем Школа, создано Решением исполкома Минераловодского райсовета депутатов трудящихся Ставропольского края от 23 сентября 1966 года № 206 с целью предоставления дополнительного образования в сфере культуры и искусства детям и осуществления воспитательных, просветительских функций, создания благоприятных условий для развития и реализации творческих способностей детей и молодёжи, их профессионального самоопределения. Школа осуществляет статистическую отчётность по установленной форме, представляет Учредителю, органам контроля отчёты в установленные сроки и по установленным формам.

Школа исполняет иные полномочия, установленные Бюджетным кодексом Российской Федерации и принятыми в соответствии с ним нормативными правовыми актами, регулирующими бюджетные правоотношения.

Школа осуществляет реализацию дополнительных общеобразовательных программ в следующих филиалах: Филиал МКУДО ДМШ в с. Побегайловка, Филиал МКУДО ДМШ в с. Канглы, Филиал МКУДО ДМШ в с. Левокумка, Филиал МКУДО ДМШ в пос. Новотерский, Филиал МКУДО ДМШ в с. Нагутское, Филиал МКУДО ДМШ в с. Ульяновка, Филиал МКУДО ДМШ в с. Нижняя Александровка, Филиал МКУДО ДМШ в х. Красный Пахарь,

Особенности образовательного процесса

Образовательный процесс в Школе предусматривает развитие одного направления: музыкальное искусство – инструментальное исполнительство. Это связано с планировкой учебных кабинетов для индивидуальных занятий и кабинетов теории музыки. Школа работает по учебным планам и рабочим программам,

включающим полный компонент предметов: музыкальный инструмент, сольфеджио, музыкальная литература, коллективное музицирование, хор, позволяющий гармонично развивать обучающихся.

Обучение учащихся школы осуществляется по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств «Фортепиано», «Народные инструменты» (баян, аккордеон, гитара).

В 2020 году Школа стала участником национального проекта по капитальному ремонту. Так же в рамках нацпроекта «Культура» Школа получила новые музыкальные инструменты: баяны, аккордеоны, гитары, шумовые народные инструменты, фортепиано и рояль.

Кабинеты оборудованы необходимой, в том числе ростовой, мебелью.

Контингент учащихся

Сведения о численном составе учащихся

кол-во уч-ся на 01.09.2016	кол-во уч-ся на 01.09.2017	кол-во уч-ся на 01.09.18	кол-во уч-ся на 01.09.19	кол-во уч-ся на 01.09.20	кол-во уч-ся на 01.09.21	кол-во уч-ся на 01.09.22
264	244	206	207	196	204	205
Кол-во учащихся по отделениям						
178	167	141	135	131	131	144
Фортепиано	Фортепиано	Фортепиано	Фортепиано	Фортепиано	Фортепиано	Фортепиано
86	77	65	72	65	73	61
Народные инструменты	Народные инструменты	Народные инструменты	Народные инструменты	Народные инструменты	Народные инструменты	Народные инструменты

В МКУДО ДМШ большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. Обновлены нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса.

Итоги практической деятельности преподавателей и учащихся.

Итоги конкурсов.

Учащиеся и преподаватели школы активно принимают участие в конкурсах различного уровня.

Достижения обучающихся МКУДО ДМШ в конкурсах и фестивалях за 2022 год

№	Статус мероприятия	Общее количество участников (чел.)	Количество призёров (чел.)	Всего призеров (чел.)
1	Международный конкурс	28	Лауреат 1 степени- 4 Лауреат 2 степени-3 Лауреат 3 степени- Диплом 1 степени - 11 Диплом 2 степени-8 Диплом 3 степени – Грамоты - 2	26
2	Всероссийский конкурс	31	Лауреат 1 степени- 8 Лауреат 2 степени-12 Лауреат 3 степени-4 Диплом 1 степени-5 Диплом 2 степени-1 Диплом 3 степени - 1	31

4	Краевой		Лауреат-1 степени- Грамота за участие-	
5	Зональный, Региональный конкурс	47	Лауреат 1 степени- 7 Лауреат 2 степени- 13 Лауреат 3 степени-18 Диплом 1 степени-12 Диплом 2 степени- 5 Грамоты за участие-	15
		Итого: 106		Итого: 105

Активность участия учащихся и преподавателей в конкурсно-фестивальной деятельности: более 50 % учащихся принимали участие в конкурсах и фестивалях разного уровня, готовят их 90% от общего количества преподавателей. 99%участий в конкурсах становятся результативными: получение звания лауреата или дипломанта. В конкурсно-фестивальной деятельности принимают участие школьные творческие коллективы. Приоритетными являются участие в конкурсах по плану ЦДО г. Ставрополя. Ежегодно расширяется география конкурсов.

Необходимо продолжать системную работу по повышению качества образования для увеличения количества участников, лауреатов и дипломантов конкурсов.

Характеристика концертно-просветительской деятельности

Тематические концерты, музыкальные беседы, музыкально- литературные представления для дошкольных учреждений в рамках договоров о сотрудничестве с детскими садами № 26, 24, 4, 27, 23, 19, 18, 30, МБОУ СОШ №8, 5, 1, 14, 11, 19, Централизованная клубная система Минераловодского городского округа.

В концертно-просветительской деятельности принимают участие как учащиеся, так и преподаватели Школы. Лауреаты и дипломанты конкурсов выступают в городских и краевых мероприятиях на лучших площадках города. Учащиеся Школы являются лекторами и носителями музыкальной культуры в своих средних образовательных школах, систематически побеждают в различных творческих состязаниях.

Обеспеченность педагогическими кадрами

Образовательный процесс в Школе осуществляют 19 преподавателей.

Общая численность педагогических работников	21 человек
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	6 человек/ 29%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	6 человек/29%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	9 человек/ 43%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование	10 человек/ 48%

педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	
Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	14 человек/67%
Высшая	10 человек - 48%
Первая	4 человек – 19%
Вторая	нет
Без категории (СЗД)	7 человек- 33%

III. Цель и задачи программы развития МКУДО ДМШ Минераловодского городского округа

Школа, как организация, представляет сложную многофункциональную систему, для которой формулирование цели выступает гарантией успешного развития.

Основной целью Программы развития МКУДО ДМШ Минераловодского городского округа является следующее:

- Формирование выпускника ДМШ, который наряду с получением комплекса знаний для дальнейшего профессионального образования является воспитанной, эстетически развитой личностью, обладающей способностью к творческому самовыражению и опытом адекватного реагирования на современные требования жизни. Ориентация учащихся на возможность проявления себя в разных сферах деятельности: интеллектуальной, социальной, творческой, личностной, межличностной.

Из этого вытекают следующие задачи:

- Создать условия для гармонического развития личности учащегося;
- Охрана здоровья обучающихся, пропаганда здорового образа жизни;
- Проведение систематического мониторинга среди обучающихся и их законных представителей, организация консультационной и психологической помощи;
- Создать условия для расширения культурного пространства посредством просветительской концертно-выставочной деятельности;
- Осуществлять поиск различных форм воздействия на развитие культуры района, города и края в целом.
- Активизировать творческую деятельность ребенка.
- Совершенствовать систему управления образовательным процессом внутри школы;

Совершенствовать систему выявления, сопровождения и поддержки одаренных детей и молодежи, поступающих и обучающихся в школе.

Новые направления деятельности и формы работы

Для решения основных задач, изложенных в «Программе развития МКУДО ДМШ Минераловодского городского округа», необходимо обновление форм и методов работы с учащимися, более активное внедрение в социальные структуры района и города, стараясь наиболее полно удовлетворить запросы потребителей образовательных услуг. Вот некоторые направления и формы работы, призванные сделать более привлекательным и результативным образовательный процесс в школе:

1. Ввести в учебный план курсы (предметы, факультативы), способствующие повышению познавательной активности ребенка.
2. Использовать развивающиеся педагогические и цифровые технологии.
3. Интенсифицировать работу с перспективными учащимися с учетом их профессиональной ориентации.
4. Усилить межпредметную интеграцию содержания учебных программ.
5. Расширить и разнообразить внеурочные формы работы с учащимися.
6. Расширить систему концертно-просветительской деятельности школы, способствующую расширению социально-культурного пространства.

IV. Основные механизмы реализации Программы развития МКУДО ДМШ Минераловодского городского округа

Реализация целей и задач Программы МКУДО ДМШ Минераловодского городского округа соотносится с механизмами реализации стратегии культурной политики Красноярского края и города Красноярска. Пути решения школьных проблем неотрывно связаны с основными механизмами реализации Программы Красноярского края и требуют решения аналогичных проблем:

- увеличение заработной платы преподавателям, наиболее результативно выполняющим поставленные перед ними профессиональные и творческие задачи, благодаря развитию отделения самокупаемости и совершенствованию системы стимулирующих выплат.
- совершенствование научного, учебно-методического и информационно-методического обеспечения образовательного процесса;
- разработка и реализация комплекса мер по выявлению, сопровождению и поддержке одаренных учащихся МКУДО ДМШ Минераловодского городского округа
- и стимулированию педагогических кадров, работающих с одаренными детьми.
- информатизация и цифровизация образовательного процесса (приобретение компьютеров, увеличение скорости сети Интернет, оснащение лицензионным программным обеспечением);
- включение в единую информационную базу данных о деятельности образовательного учреждения, в т.ч. дальнейшая разработка своего интернет-сайта.

Кроме этого, необходимо провести ряд мероприятий:

1. Разработать и внедрить систему мер по стимулированию деятельности педагогических работников:

- мотивация педагогических работников к аттестации на присвоение квалификационных категорий;
- переход на систему оплаты труда, ориентированную на результат по ключевым показателям эффективности, учитывающей реальный вклад каждого и позволяющей поощрять лучших;
- участие в проводимых конкурсах на присуждение денежного поощрения лучшим педагогическим работникам.

2. Создание безопасных и комфортных условий труда для преподавателей, сотрудников и обучающихся;

3. Проведение мероприятий по консолидации коллектива, культивирование корпоративных ценностей, формирование отношения сотрудников и обучающихся к музыкальной школе, как к значимой части жизни.

4. Разработать систему мер по повышению квалификации педагогических работников МКУДО ДМШ:

- внедрение системы мониторинга потребности в специалистах;
- активизацию педагогических работников на повышение квалификации и профессиональной переподготовки;
- участие в КПК с использованием новых форм и методов обучения.

V. Прогноз ожидаемых результатов реализации Программы

Реализация настоящей Программы будет способствовать сохранению единой системы образования в сфере культуры и искусства (школа – ссуз – вуз), совершенствованию системы управления образованием в музыкальной школе, а также повышению качества образования, обеспечению учреждения культуры квалифицированными кадрами, повышению престижа профессии педагогического работника.

Результатами реализации настоящей Программы станут:

- повышение эффективности и качества образования в сфере культуры и искусства;
- повышение социального статуса педагогических работников образовательном учреждении;
- повышение конкурентоспособности и инвестиционной привлекательности профессионального образования в сфере культуры и искусства;
- школа сможет дать выпускникам возможность получения качественного начального профессионального образования;
- школа профессионально ориентирует учащихся на дальнейшее обучение в специальных учебных заведениях;
- школа обеспечивает каждому ребенку возможность развития творческого потенциала, расширения кругозора, согласно его потребностям и желаниям;
- школа предусматривает возможность самовыражения ребенка в

концертно-выставочной просветительской деятельности;

- в школе создаются условия психологической комфортности, позволяющие ребенку проявить свои личностные качества.

Преподаватели школы, будучи людьми творческими, понимают роль культуры как чрезвычайно значимую сферу жизнедеятельности человека. Выполняя свою главную задачу – обучая детей основам исполнительского мастерства, преподаватели школы понимают необходимость повышения общей культуры района, города, края в целом. Кроме этого, они стараются заинтересовать детей своим творчеством, отвлечь их от пагубного влияния улицы, уберечь подростков от пристрастия к наркотикам и другим дурным привычкам, удержать их от правонарушений.

Данная Программа деятельности и развития МКУДО ДМШ Минераловодского городского округа включает себя перспективы развития и инновационного обновления музыкальной школы в соответствии с приоритетными направлениями модернизации дополнительного образования.

